

La petite vache qui n'avait pas de tache

Une marionnettiste manipule : Lapinot et la Maman

Une autre marionnettiste manipule : La petite Vache Turlupine et Mademoiselle l'autruche

Scène 1

Marionnettiste: (La marionnettiste qui manipule la petite Vache) Il était une fois une petite vache blanche et noire, qui à sa naissance n'avait pas de petites taches noires. Elle n'en savait rien jusqu'à ce qu'elle se regarde dans le miroir. C'est ainsi que l'histoire commence.

Scène2

(Turlupine passe devant le miroir, recule, avance, recule, regarde autour...pour voir si c'est quelqu'un d'autre qu'elle voit dans le miroir. Elle crie très fort!)

Turlupine : Maman! Ma...ma...Maman! *(Elle bégaie et pleure).* Quel désastre! Je n'ai pas de petites taches noires comme mes petites sœurs et mes petits frères! Mais qu'est-ce qui se passe? Qu'est-ce qui m'arrive? *(Elle disparaît derrière la grange).*

Scène3

Mère: (Sa Maman arrive, elle cherche Turlupine, elle regarde partout. Voix d'adulte).

Turlupine où es-tu? Je t'ai entendue crier! *(Elle regarde les enfants, s'approche d'eux et leur demande).*

Est-ce que vous avez vu ma petite vache? Elle s'appelle Turlupine? Est-ce qu'elle s'est fait mal, je l'ai entendue m'appeler? Qu'est-ce qu'il lui est arrivé? *(On suppose que les enfants ou les éducatrices diront que Turlupine s'est regardée dans le miroir ou qu'elle a vu qu'elle n'avait pas de tache. Si les enfants ne répondent pas, elle regardera le miroir et dira qu'elle comprend pourquoi.)* Elle s'est regardée dans le miroir? Et? Puis... ce n'est pas grave ça, c'est ma petite Turlupine chérie et elle est très bien comme ça! Turlupine, Turlupine ! *(Elle part à sa recherche et disparaît).*

Scène 4

Mademoiselle l'autruche : *(L'autruche arrive en sautillant et en chantant)*

Si tu aimes le soleil tape des mains (bis), si tu aimes le soleil... (Elle arrête de chanter, regarde partout, devant la grange et au loin, elle ne voit pas Turlupine. Elle a un accent British.)

My Lord, Tourloupine? T'es passée où? C'est l'heure où on joue à la balle avec Lapinot. Tiens lui aussi n'est pas là! Qu'est-ce qui se passe? (Elle se gratte la tête, tourne rapidement la tête à gauche puis à droite et s'avance pour voir derrière la grange et elle fait le saut en apercevant les oreilles de Lapinot).

My Lord, te voilà enfin ! Où étais-tu?

Lapinot : J'étais parti ce matin pour aller manger des carottes, du topinambour et je n'ai pas vu le temps passer topipinambour de topipinambour ! Je suis désolé de t'avoir fait attendre. (Lapinot se sent fautif, il bégaie quand il dit topipinambour de topipinambour).

Mademoiselle l'autruche : C'est pas grave, c'est pas grave, je venais juste d'arriver, n'est-ce pas les enfants?

Lapinot : Mais...mais Turlupine n'est pas là?

Mademoiselle : Non, allons la chercher, va à gauche et moi j'irai à droite.

Scène 5

Mademoiselle l'autruche : (L'autruche crie très fort) Je l'ai trouvée !_(Mademoiselle, Turlupine et Lapinot entrent, Turlupine a la tête basse, triste, elle pleure. Lapinot s'approche et la prend par le cou.)

Lapinot : Qu'est-ce que tu as ma bonne amie? Qui t'a fait de la peine?

Turlupine: Ce..ce n'est ...per...personne.

Mademoiselle : (Sur un ton impatient, s'approche très près du visage de Turlupine et répètera 3 fois «pourquoi ?»)

My Lord, alors... pourquoi tu pleures si personne t'a fait de la peine? Pourquoi ? Pourquoi ? Pourquoi ?

Turlupine: Je.. je... me suis regardée dans le miroir et...(Silence)

Mademoiselle : (Arrogante et s'approche du visage de Turlupine) Pouis? Pouis?

Lapinot:_Laisse-la parler, tu n'vois pas que c'est difficile pour elle? Vas- y, je t'écoute_(L'autruche baisse la tête et tourne le dos).

Turlupine : Je... je n'ai pas de petites taches noires.

Lapinot : Oui... tu n'as pas de petites taches... puis ?

Turlupine : (Elle est désemparée et pleure timidement) Je n'ai pas de petites taches noires, je ne serai jamais une vraie vache comme ma maman !

Mademoiselle : (Sur un ton découragé). My Lord! C'est juste pour ça qu'elle pleurniche?

Lapinot : S'il te plait, mademoiselle l'autruche, veux-tu bien être plus gentille envers notre amie ?

Mademoiselle : (L'autruche fait un grand geste et dit d'un ton impatient) D'accord... d'accord !

Lapinot : (Il a un ton rassurant) Tu es très bien comme ça. Tu es notre amie et on t'aime comme tu es, pas de petites taches noires !

Mademoiselle :

J'ai une idée ! On pourrait lui faire des taches noires avec un crayon feutre sur son dos (Mademoiselle touche le dos de Turlupine avec son bec) !

Lapinot : Mademoiselle... t'es pas drôle !

Mademoiselle : On pourrait faire des taches avec des petites crottes noires ! (Elle touche le dos de Mademoiselle avec son bec).

Lapinot : Là Mademoiselle, tu dépasses les bornes !

Turlupine : Laisse-la faire ... c'est sa façon de vouloir m'aider ! Tu la connais elle veut toujours trouver des solutions. (Lapinot soupire).

Scène 6

Mademoiselle : My Lord, là (Elle insiste fortement) j'ai une bonne idée ! On pourrait... (Mademoiselle parle dans l'oreille de Lapinot en chuchotant et Lapinot réagit avec un oui peut-être, il semble douter de la solution mais finalement acceptera de tenter l'expérience.)

Lapinot : D'accord je veux bien essayer ! Lapinot part avec Turlupine derrière le castelet et bande les yeux de Turlupine et s'empresse de coller des petites taches noires sur son dos et son ventre. Mademoiselle va chercher un pinceau derrière la grange et revient près des enfants).

Mademoiselle : C'est une super bonne idée ! On va cacher les yeux le Turlupine et on va lui faire de belles petites taches noires avec de la peinture sur son dos... comme ça elle va arrêter de pleurnicher ! (Mademoiselle s'en va derrière le castelet qui sert de grange grange, et fait semblant de

peinturer des taches sur Turlupine que nous ne voyons pas, en chantant. Nous les entendons rire, la marionnettiste prend Turlupine et Mademoiselle et revient devant la grange. Mademoiselle chante : Si tu aimes le soleil... Lapinot revient devant le castelet avec elles.)

Scène7

(Lapinot prend le miroir et le place devant Turlupine en enlevant son bandeau.)

Lapinot : (Avec un ton cérémonieux) Puis ? Comment tu te trouves ?

Turlupine : Je n'sais pas... (*Ton hésitant*) Ça fait tout drôle... au moins j'ai des taches comme ma maman enfin !

Mademoiselle : My Lord, enfin le problème est réglé, finit le chichi mon kiki ! Avec toute cette histoire la journée est déjà finie. Allons prendre une bonne douche ! On se retrouve demain à la même heure ! D'accord ? Bonne nuit et à demain....

Scène 8

(Ils s'en vont dans la grange. Ils prennent le temps d'installer l'illusion que c'est la nuit et qu'ils endorment Turlupine. Ils enlèvent les taches de Turlupine et le coq chante. La manipulatrice prend mademoiselle, qui restera dans son dos et prend Turlupine qui baille et s'étire en sortant de la grange, elle passe devant le miroir et voit que ses taches sont disparues).

Turlupine : Oh ! Non ! Non ! Non ! Mes taches ne sont plus là !...

Mère : (Elle entre au même moment)

Quelles taches ? De quoi parles-tu ?

Turlupine : (Sur un ton très timide et hésitant de culpabilité) Hier soir, tu étais partie au cinéma, alors tu n'as pas vu mes belles taches noires que mes amis ont peinturées sur mon dos !

Mère : Quoi des taches ! Mais pourquoi te faire peindre des taches ma petite chérie ? Tu es très bien ainsi, pas de taches !

Turlupine : (Toujours triste) Je ne serai jamais une vraie vache comme toi. La douche a tout fait

partir mes belles taches.

Mère : Mais qu'est-ce que tu me dis là ? Une vraie vache mange de l'herbe, fait des tas de cacas, donne du bon lait et grâce à son lait les gens font du bon fromage, du bon yogourt et du bon lait au chocolat. (La maman entoure Turlupine avec ses pattes d'en avant et lui dit très affectueusement).

Hé ! Hé ! Ma Pitchounette d'amour, tu es ma Turlupine et je ne veux te changer pour rien au monde !

Turlupine : Comme ça je suis une vraie vache comme toi ? Merci Maman, maintenant je sais, (Elle prend le temps de savourer la nouvelle et fait un câlin à sa mère. Je sais que je suis une vraie vache comme toi ! (La Maman repart derrière la grange et Lapinot revient devant la grange)

Scène 9

Mademoiselle : (Mademoiselle qui était cachée dans le dos de la manipulatrice, fait le tour de Turlupine l'air surpris).

My Lord ! Tourloupine ! Tu n'as plus de taches ?

Lapinot : (Lapinot s'approche et regarde derrière Turlupine, tout surpris.)

Où t'as mis tes taches ?

Turlupine : Ça n' fait rien. Je m'aime comme ça. Maintenant je sais que je suis une vraie vache tout comme ma maman, elle m'a expliqué ! !

Mademoiselle : My Lord, enfin une belle solution ! Que je suis contente Tourloupine !

Turlupine : Ce n'est pas Tourloupine, mais Turlupine mon nom (avec affirmation) !

Mademoiselle : (Elle s'approche de Turlupine et lui vole un baiser, pendant ce temps Lapinot va chercher la maman demeurée derrière la grange).

D'accord Tour...Tur...lupine (Avec effort), je suis contente que tu t'aimes comme tu es et finis les chichis mon kiki !

Lapinot et Mademoiselle: WOW ! WOW ! Bravo Turlupine !

Tous : Si tu aimes le soleil tape des mains, si tu aimes le soleil.... (La pièce se termine et tous chantent avec les enfants la chanson).